

Piano Concerto No. 4 in G Major, Op. 58

Andante con moto.
TUTTI.

Pianoforte. *molto cantabile* SOLO. *)

Violino I. *f sempre stacc.*

Violino II. *f sempre stacc.*

Viola. *f sempre stacc.*

Bassi. *f sempre stacc.*

TUTTI.

f sempre stacc.

f sempre stacc.

f sempre stacc.

f sempre stacc.

SOLO. *pp molto espressivo* TUTTI. SOLO. TUTTI.

f sempre stacc. *sempref*

f sempre stacc. *sempref*

f sempre stacc. *sempref*

f sempre stacc. *sempref*

*) During the entire Andante the pianist must use the soft pedal (*una corda*) uninterruptedly; the mark "Ped." is an additional reference to the occasional use of the ordinary pedal.

Piano Concerto No. 4 in G Major, Op. 58

SOLO. *pp* **TUTTI.** *pp* *pp* *p dim.*

SOLO. *pp* **TUTTI.** *pp* *p dim.*

sempre dim. *pp* *pp* *pp* *pp*

pp *pp* *pp* *pp*

ppizz. *ppizz.* *ppizz.* *ppizz.*

♩ *♩* *♩* *♩*

♩ *♩* *♩* *♩*

♩ *♩* *♩* *♩*

♩ *♩* *♩* *♩*

Piano Concerto No. 4 in G Major, Op. 58

due e poi tre corde

cresc. sin al *ff* *a 3 corde*

pp *dimin. sin al* *a tempo*

TUTTI. *SOLO.* *p* *pp* *Segue il Rondo.*